

레지오 마리에 단가

여성2부 및 혼성4부

이문근 작곡

이경우 편곡

여성2부

SoP.ALT

Ter.Bas

The musical score is written for three vocal parts: Female 2-part (여성2부), Soprano/Alto (SoP.ALT), and Tenor/Bass (Ter.Bas). The music is in 4/4 time and consists of four systems of staves. The lyrics are in Korean and are written below the notes. The first system includes a large fermata on the final note of the Soprano/Alto part. The second and third systems are for the Soprano/Alto and Tenor/Bass parts only. The fourth system is for the Female 2-part and Soprano/Alto parts only.

System 1:

- 여성2부: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- SoP.ALT: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- Ter.Bas: 어 머 나 시 여 모 후 시 여

System 2:

- SoP.ALT: 나 나 오 로 지 당 신 것
- Ter.Bas: 나 나 오 로 지 당 신 것

System 3:

- SoP.ALT: 나 나 오 로 지 당 신 것
- Ter.Bas: 나 나 오 로 지 당 신 것

System 4:

- 여성2부: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- SoP.ALT: 어 머 나 시 여 모 후 시 여